

For YVAR MIKHASHOFF

Serban NICHIFOR

[Duration: 4'30"]

TANGO FOR YVAR

(Esquise pour un Tango)

Rubato (largo)

poco a poco

sempre PPP fluido, poco marcato

Piano

con fierezza poco a poco

sempre Ped. (l.v.) →

sempre PPPP lontano e ritmico

Subito Rubato (l ~ 69)

Subito Giusto (l ~ 160)

sub. ff con fierezza

PPP fluido, poco marcato

sempre Ped. (l.v.) →

pppp lontano e ritmico

secco ben marcato

Subito Giusto (♩=160)

(n.75) sub. *fff* *con furiata*

pendendosi

(Ped.) **secco**

Subito Rubato (♩=69)

ppp *giocoso, peso estremo*

pp *profondo* *ppp* *eco* *ped.*

sempre Ped. (l.v.)

(n.18^m)

Subito Giusto (♩=160)

Sub. Rubato (♩=69)

(n.14^m)

sub. fff *con furiata*

ppp *profondo* *ppp* *eco*

secco

Ped. (l.v.)

Subito Giusto (♩=160)

Sub. fff *con furiata*

secco

poco a poco accelerando
(meccanicamente)

(accelerando) Subito Rubato (♩ n69)

(♩ n200) (lungo) *ppp* *lento misterioso*

sempre Pedala (l.v.)

poco a poco rallentando ----- Subito Giusto (♩ n106, presto possibile)

(n220) *sub. fff brillante*

ben sostenuto

sempre Pedala (l.v.) *sempre Pedala (l.v.)* *Poco a Poco* *sempre Pedala (l.v.)* (Sino al Fine)

Subito Rubato (n 54)

(n 18)
(flaut)
Senza Sordino
ppp estinto e fluido
Senza Sordino

Poco Più Mosso (n 69)

ppp improvvisando
L-3-1
L-3-1
5

(lunga)

(n 20)
ppp lontano
morendo
(lunga)
ppp lontano
morendo

S. N. N. N.

Buchant, 30 September 1983