

Ave Regina coelorum

Gregor Aichinger
(1561-1628)

Soprano
Alto
Tenor
Bass
Practice

A- ve
A- ve Re -
A- ve
A- ve Re -

S
A
T
B

Re-gi - na coe-lo - rum: Re-gi - na coe-lo - rum: A - ve Do-mi-na, a - ve Do - mi -
gi - na coe-lo - rum: Re-gi - na coe-lo - rum: A - ve Do-mi-na, a - ve Do - mi -
8 Re-gi - na coe-lo - rum: Re-gi - na coe-lo - rum: A - ve Do-mi-na, a - ve Do - mi -
gi - na coe-lo - rum: Re-gi - na coe-lo - rum: A - ve Do-mi-na, a - ve Do - mi -

S
A
T
B

rall. na an- ge-lo - rum: *Allegro* Sal-ve ra-dix, sal - ve por-ta ex qua mun-do lux est or-ta. Gau-de
na an-ge-lo - rum: Sal-ve ra-dix, sal - ve por-ta ex qua mun-do lux est or-ta. Gau-de
8 na an-ge-lo - rum: Sal-ve ra-dix, sal - ve por-ta ex qua mun-do lux est or-ta. Gau-de
na an - ge - lo - rum: Sal-ve ra-dix, sal - ve por-ta ex qua mun-do lux est or-ta. Gau-de

Tempo primo

S Vir-go glo-ri - o-sa, su-per om-nes spe-ci - o - sa. Va - le o val - de de-co - ra

A Vir-go glo-ri - o-sa, su-per om-nes spe-ci - o - sa. Va - le o val-de de - co - ra et pro

T 8 Vir-go glo-ri - o-sa, su-per om-nes spe-ci - o - sa. Va-le o val - de de-co-_____ ra et

B Vir-go glo-ri - o-sa, su-per om-nes spe-ci - o - sa. Va - le o val - de de-co - ra et

S et pro no - bis Chris - tum ex - o - _____ ra. Va-le o val - de de -

A no-_____ bis, et _____ pro no-bis Chris-tum ex - o - ra. Va - le o val-de de -

T 8 pro no - bis Chris - tum ex - o - ra, ex-o-_____ ra. Va - le o val - de de-co-

B pro no - bis Chris - tum ex - o - ra, ex-o-_____ ra. Va - le o val - de de -

S co - ra et pro no - bis Chris - tum ex - o - _____ ra.

A co - ra et _____ pro no-_____ bis et _____ pro no-bis Chris - tum ex - o - ra.

T 8 _____ ra et pro no - bis Chris-tum ex - o - ra, ex - o - ra.

B co - ra et pro no - bis Chris - tum ex - o - ra, ex - o - ra.