

# 고맙다

김현중 노래

김현중 의 '고맙다' (2008.07) 수록곡

♩ = 83

B F#/A# G#m7 E G#7 C#m7

고 맙 다 내 곁에머-물 러줘서- 떨 린 다 너 와함께-갈 이길이- 사랑

Detailed description: This system contains the first six measures of the song. The tempo is marked as quarter note = 83. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The time signature is common time (C). The melody is written in the treble clef, and the piano accompaniment is in the grand staff (treble and bass clefs). Chords are indicated above the staff: B, F#/A#, G#m7, E, G#7, and C#m7. The lyrics are: '고 맙 다 내 곁에머-물 러줘서- 떨 린 다 너 와함께-갈 이길이- 사랑'.

6 F# /E D#m7 G#m G# C#m7 F#7

해 네 앞에서- 하 는어색-한 말- 행복 해 잘 살아줘-야 해 미안

Detailed description: This system contains measures 7 through 12. The key signature and time signature remain the same. Chords are indicated above the staff: F#, /E, D#m7, G#m, G#, C#m7, and F#7. The lyrics are: '해 네 앞에서- 하 는어색-한 말- 행복 해 잘 살아줘-야 해 미안'.

10 B F#/A# G#m7 E G#7 C#m7

해 나 같은사-람 만나서- 아프 다 참 많 이부-족 한 내가-  
해 더 잘 해주-지 못 해서- 아프 다 늘 모자란-내 모습이-

Detailed description: This system contains measures 13 through 18. The key signature and time signature remain the same. Chords are indicated above the staff: B, F#/A#, G#m7, E, G#7, and C#m7. The lyrics are: '해 나 같은사-람 만나서- 아프 다 참 많 이부-족 한 내가- 해 더 잘 해주-지 못 해서- 아프 다 늘 모자란-내 모습이-'.

14 F#7sus4 F#7/E B/D# G#m G#7 C#m7 F#7

너의결-에서- 끝 까 지 함께해-줄 게- 예쁜 너의모-습지- 켜 가줄게 ---  
 힘들어-도나- 끝 까 지 지켜봐-줄 게- 예쁜 너의모-습지- 켜 가줄게 ---

18 B A#m7(b5) D#7 G#m F#m7 B

죽-어-도- 이손놓-지-않-길 기-도-해- 세-상

22 EM7 G#7 C#m F# /E

끝-까-지- 함께걸-어-가-길 약-속-해- 지-독-한

26 D#m7 G#7 C#m7 Em

사-랑-이- 시간-에-지-쳐-서 우-는-날-에-도-오- 맹-세

30 B G#m7 C#m7 F# | 1 EM7 D#m7 G#m7

- 할 게 - 예쁜 추 - 억 꼭 - 지킬 게 -

34 C#m7 F#7 B C#m B/D# EM7

37 D#m7 G#m7 C#m7 F#7 BM7

미 안

40 2 EM7 D#m7 G#m7 C#m7 F#7 BM7 /D#

- 너 만 이 어 야 하 는 -- 내 마 음 을 용 - 서 하 길 - - 많 이 부 족 해 도 -

44

EM7 D#m7 G#m7 C#m7 F#

- 많이 모 자 라 도 - - 간절히 널 원 - 하 는 나 인 걸 -

48

E/F# G C Bm7 E7 Am

- 때 - 로 는 - 힘 든 날 - 이 찾 아 온 - 대 도 -

52

Gm7 C Fm7 A7 Dm

세 - 상 끝 - 까 지 - 잡 은 두 - 손 놓 지 않 - 을 게 -

56

G /F Em7 A7 Dm7

지 독 한 사 - 랑 이 - 시 간 에 - 지 처 서 우 - 는 날 - 에 도

60 Fm C Am7 Dm7 G FM7

- 오 - 맹 세 - 할 게 - 예 뿐 추 - 억 꼭 - 지 킬 - 게 고 마

64 Em7 Am7 Dm7 G CM7

- 워 요 - 내 곁 에 - 머 물 러 - 줘 서 -