

# Gabriellas sång

Text: Py Bäckman  
Musik: Stefan Nilsson  
Körsats: Lars Wallenäs

♩ = 90

Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B) vocal staves. The Tenor part includes the lyrics "Oh" and a dynamic marking of *mp*.

Piano accompaniment starting with a dynamic marking of *p*. The right hand features a melodic line with a **B<sup>b</sup>** chord marking. Below the piano staves are rhythmic patterns:  $\bar{\cdot} \bar{\cdot} \bar{\cdot} \bar{\cdot}$  and  $\bar{\cdot} \bar{\cdot} \bar{\cdot} \bar{\cdot}$ .

Vocal staves starting at measure 5. The Tenor part includes the lyrics "Oh" and a dynamic marking of *mp*. The piano accompaniment has a dynamic marking of *mf* and a triplet of eighth notes. The lyrics "Det är nu som li-vet är" are written below the piano part.

Piano accompaniment continuing with a triplet of eighth notes. Below the piano staves are rhythmic patterns:  $\bar{\cdot} \bar{\cdot} \bar{\cdot} \bar{\cdot}$  and  $\bar{\cdot} \bar{\cdot} \bar{\cdot} \bar{\cdot}$ .

\* Vid behov förstärks tenor sången med basar

9

A *mf* och min läng-tan har fört mig

T mitt jag har fått en stund här på jor - den oh

B *mf* *p*

B<sup>b</sup>

13

S *mf* det jag sak - nat och det jag fått.

A *mf* hit Det är

T do, do do, do do, do

B

4  
17 **B**

*p*

vä-gen jag valt

X än-då vä-gen jag valt min för-trös-tan långt bort-om or-den som har *mf*

vä-gen jag valt or-den som har

*B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> G<sup>m</sup>/B<sup>b</sup> f/B<sup>b</sup>*

27

*mf*

av den him-mel jag ald-rig nått.

vi-sat en li-ten bit

vi-sat en li-ten bit av den him-mel jag ald-rig nått.

*B<sup>b</sup> G<sup>m</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> D<sup>mf</sup> f B<sup>b</sup> (-3)*

25

C

X Jag vill kän-na att jag le-ver all den tid jag har ska jag

Jag vill kän-na att jag le-ver, all den tid jag har

*mf* *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

*B<sup>b</sup>* *F<sup>7</sup>/<sub>B<sup>b</sup></sub>* *B<sup>b</sup>* *E<sup>b</sup>* *B<sup>b</sup>/D* *C<sup>M7</sup>* *B<sup>b</sup>*

*mf* *p*

29

le - va som jag vill. Jag vill kän-na att jag le-ver,

oh , oh ,

oh Jag vill kän-na att jag le-ver,

*mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

*C<sup>M7</sup>/<sub>B<sup>b</sup></sub>* *F<sup>7</sup>/<sub>B<sup>b</sup></sub>* *B<sup>b</sup>* *mf* *F<sup>7</sup>/<sub>B<sup>b</sup></sub>* *B<sup>b</sup>* *E<sup>b</sup>*

*mf* *mf*

6

33

D

*mf*

ve - ta att jag räk - ker till.

Ah

*mf*

Ah

*mf*

ve - ta att jag räk - ker till.

Ah

*mf*

Ah

*mf*

G7/D C# C7 Bb/F F Bb

37

Ah

Ah

Ah

Ah

Bb

Dm

Gm

Eb