

さいしょはぐー ピアノ伴奏

《説明》

対象は二歳児くらいからです。出て来る音は2つだけの超超簡単な入門曲です。
二歳児はきちんと鍵盤を弾かないと思います。手のひらであちこちを叩く子もいると思いますが、ピアノがパーカッションのつもりで、リズムにのって楽しく出来ればOKです。
レを右手、ドを左手など分けるのもいいです。
三歳児位からきちんと鍵盤を弾けるようになる子も増えますが、リズムにのって楽しければ多少間違えてもOKです。
四歳児位だと、字もよく覚えてくれて、かなり楽譜通りに弾ける子も多くなります。
お休みをきちんと守れない、休めない子が多いです。かけ声をかけたり、手を叩いたりしてリズムにのって四分休符をきちんと休ませて下さい。
何度も繰り返して、一定のリズムに乗る感じがつかめるといいです。きちんと休まないとリズムにのれません。だんだん速くしたり遅くしたり、何回間違えずに繰り返せるかチャレンジするのもいいですね。

ところで、おもちゃのキーボードは音程が合ってなかったり、かなりデタラメな物も多いです。子供のおもちゃと思ってそこまで気が回らない方も多いと思います。しかし長く使うと音感が狂います。安くても構わないので、お店の人に確認してきちんとしたメーカーの物を買って上げて下さい。

Dm Dm Dm C/A Dm

さいしょは ぐー (かけ声) じゃんけん ぽん (かけ声)

子供の音域とかぶりますので、子供が1オクターブ上がるか、伴奏を1オクターブ下げるかして下さい。