

Dein ist mein ganzes Herz

Lied aus der romantischen Operette: „Das Land des Lächelns“

Text Victor Léon, Ludwig Herzer und Fritz Löhner

Franz Lehár

Allegretto moderato, ma non troppo

Gesang

Klavier

ff

Dein ist mein

gan - zes Herz! Wo du nicht bist, kann ich nicht sein, so wie die Blu - me welkt, wenn sie nicht

cresc.

küßt der Sonnenschein! Dein ist mein schön - stes Lied, weil es al - lein aus der

f

p

Lie - be er - blüht Sag' mir noch ein - mal, mein ein - zig Lieb, o, sag' noch ein - mal mir: ich hab' dich

p

rit.

Etwas bewegter

lieb! Wo-hin ich im - mer ge - he,
ich füh-le dei - ne Nä-he. Ich möch-te dei-nen A-tem trin-ken und be-tend dir zu Fü - ßen sin-ken,
dir, dir, al - lein! Wie wun - - - der -
bar ist dein leuch - - - ten - des Haar!
Traum - schön und sehn-suchts-bang - ist dein strah - - len-der Blick!

pp a tempo
animato
rit.
a tempo
mf animato
mf *cresc.* *rit.*

Detailed description: This is a musical score for voice and piano. It consists of six systems of music. Each system has a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clef). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 6/8. The tempo and dynamics are indicated by various markings: 'Etwas bewegter' at the top, 'pp a tempo', 'animato', 'rit.', 'a tempo', 'mf animato', 'mf', 'cresc.', and 'rit.'.

Tempo I

Hör' ich der Stim-me Klang, ist es so wie Mu-sik!

Allegretto moderato, ma non troppo

Dein ist mein gan-zes Herz! Wo du nicht bist, kann ich nicht sein, so wie die

Blu-me welkt, wenn sie nicht küßt der Son-nen-schein! Dein ist mein

schönstes Lied, weil es al-lein aus der Lie-be erblüht! Sag' mir noch ein-mal, mein-ein-zig Lieb, o sag' noch

Allegro

ein-mal mir: ich hab' dich lieb!