

Deus me deu Você

Steven K. Perry e Marvin Payne

Lento (♩=76)

The first system of the musical score consists of five staves. The top two staves are vocal staves in treble clef, both containing whole rests. The third staff is a bass line in bass clef, also containing whole rests. The fourth and fifth staves are piano accompaniment staves, with the right hand in treble clef and the left hand in bass clef. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and block chords in the left hand.

5

The second system of the musical score begins with a double bar line and repeat sign. It consists of five staves. The top two staves are vocal staves in treble clef. The lyrics are written below the second vocal staff: "De - pois da bên - ção das lu - zes no céu, De - pois da bên - ção do ter - rae do mar, De - pois da bên - ção dees - tre - las e rios, De - pois da bên - ção de lin - dos jar-dins,". The third staff is a bass line in bass clef. The fourth and fifth staves are piano accompaniment staves, with the right hand in treble clef and the left hand in bass clef. The piano part continues with the eighth-note accompaniment and block chords.

9

1.

Deus me deu vo - cê.

De - pois da bên - ção que faz tu - do cres - cer,
De - pois da bên - ção de be - los so - nhos ter,

13

2.

cê. Quan-

Mas por quan-to tem-po?

Mas, por quan - to tem-

17

toE - le dis - ser. Com
A - mor pa-ra sem-pre?
po? Quan - to E - le nos dis - ser. Sem - pre.

21

Deus seu qui - ser.
3.De - pois de tu - do queo

25

Pai já nos deu, Nós po-de-re - mos com E - le vi-ver Sen - do fi-éis, mui-to

29

Deus me deu vo - cê.
 mais nos pro-me-teu. Mas por quan-to
 Mas, por

33

Quan - to E - le dis - ser.
tem - po? A - mor pa - ra
quan - to tem - po? Quan - to E - le nos dis - ser.

This block contains the musical score for measures 33 through 36. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment, and a bass line. The lyrics are: "Quan - to E - le dis - ser. tem - po? A - mor pa - ra" and "quan - to tem - po? Quan - to E - le nos dis - ser." The piano part consists of a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes.

37

Com Deus seu qui - ser. Pai: Fi - lha, vá com
sem - pre? Sem - pre.

This block contains the musical score for measures 37 through 40. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment, and a bass line. The lyrics are: "Com Deus seu qui - ser. Pai: Fi - lha, vá com sem - pre?" and "Sem - pre." The piano part continues with a rhythmic accompaniment.

40

Homem: Pai: Homem:

Deus. Deu - me vo - cê! To - mea su - a mão. Deu - me vo-

Aah -

43

Mulher:

cê! És es-po-sa e mãe do fu - tu-ro. És ma-ri - doe pai do quea-d - vi

47

Todos:

- rá. Mas por quan-to tem-po? Quan-to E-le dis-

Mas por quan-to tem-po?

Mas, por quan-to tem-po?

51

- ser. A - mor pa-ra sem-pre? Com Deus seu qui-

A - mor pa-ra sem - pre?

Quan - to E - le nos dis - ser. Sem - pre.

55

ser.

Casal:

A mais sa-gra-da das bên-çãos Deus me deu,

59

Ao me dar vo - cé!