

MAŁE SZCZĘŚCIA

z rep. Roberta Jansona

śpiewa Kuba Badach

8 BEAT POP BALLAD

♩=92

śl.: A. Ignatowski

muz.: R. Janson

instr. (drums)

(panflute)

8 3p..

N.C. (Drums)

G

D C am⁽⁶⁾ em⁷ C G

voc.

D(sus4) (D) G D(sus4) (D) C am⁽⁶⁾

em⁷ C G D(sus4) (D)

G D(sus4) (D) C am⁽⁶⁾ em⁷ C

(el. guitar)

am D(sus4) (D) C⁽⁷⁺⁾ G

C⁽⁷⁺⁾ G em⁷ A D(sus4)

(D)

D. S al C e poi CODA

⊕ CODA

(D) G D(sus4) (D) C am⁽⁶⁾ em⁷

instr. (drums): N.C. | N.C. | N.C. | N.C. ||

(panflute): G | D | C am⁶ | em⁷ | C | G | Dsus⁴ | D ||

G Dsus⁴ D C am⁶ em⁷
Póki radość jest w nas, słońca dłoń gładzi twarz,

C G | Dsus⁴ | D |
Warto żyć, warto śnić, warto być.

G Dsus⁴ D C am⁶ em⁷
Póki wciąż śpiewa ptak, rzeka ma źródła smak,

C am | Dsus⁴ | D ||
Warto śmiać, cieszyć się, warto kochać.

C7+ G C7+ G
Gdzieś w każdym z nas jest dziecka ślad,

em⁷ A | Dsus⁴ | D ||
Małe szczęścia i ich smak.

instr. (panflute): G | D | C am⁶ | em⁷ | C | G | Dsus⁴ | D ||

G Dsus⁴ D C am⁶ em⁷ ...
Póki śmiech tłumi łzy, cieszą nas zwykle dni,

Warto żyć, warto śnić, warto być.

Póki wciąż mamy sny, krąży w nas czerwień krwi,

Warto śmiać, cieszyć się, warto kochać.

Gdzieś w każdym z nas jest dziecka ślad,

Małe szczęścia i ich smak.

instr. (panflute): G | D | C am⁶ | em⁷ | C | G | Dsus⁴ | D ||

G Dsus⁴ D C am⁶ em⁷
Póki radość jest w nas, póki wciąż śpiewa ptak,

C G | Dsus⁴ | D |
Warto żyć, warto śnić, warto być.

G Dsus⁴ D C am⁶ em⁷
Póki śmiech tłumi łzy, póki wciąż mamy sny,

C am | Dsus⁴ | D |
Warto śmiać, cieszyć się, warto kochać.

G Dsus⁴ D C am⁶ | em⁷ | em⁷ | em⁷ | em⁷ | em⁷ | em⁷ ||
Póki wciąż mamy sny, póki ja, póki ty.

A

am⁶

C

C⁷⁺

D

D^{sus4}

em⁷

G