

# 어떤가요

Upiece.co.kr

유장의 작사  
심훈철 작곡  
박화요비 노래  
윤소의 편곡

Musical notation for the first system of the piano accompaniment. The key signature is D major (two sharps). The time signature is common time (C). The system consists of two staves. The right staff has a treble clef and contains a melodic line with a triplet of eighth notes marked '3' and a dynamic marking 'pva'. The left staff has a bass clef and contains a bass line. Chord symbols above the right staff are D, G, Bm7, and F#m/A.

Musical notation for the second system of the piano accompaniment. The system consists of two staves. The right staff has a treble clef and contains a melodic line. The left staff has a bass clef and contains a bass line. Chord symbols above the right staff are G, Em, Bm/A, Asus4, and A.

Musical notation for the third system, including the first line of lyrics. The system consists of two staves. The right staff has a treble clef and contains a melodic line with lyrics. The left staff has a bass clef and contains a bass line. Chord symbols above the right staff are D and A/C#. The lyrics are: 어떤가요 - 내 걸을 떠 - 난이 - 후로 - 그대 / 가 꿈 씩은 - --- 당 신 도 힘 - 이 드 - 나 요 - 사 람

Musical notation for the fourth system, including the second line of lyrics. The system consists of two staves. The right staff has a treble clef and contains a melodic line with lyrics. The left staff has a bass clef and contains a bass line. Chord symbols above the right staff are Em, Gm, D/A, A7sus4, A/E, and D. The lyrics are: 아 름 다 - 운 모 - 습 그 - 대 로 - 있 나 - 요 아 직 까 지 - / 틀 에 게 - 서 나 - 의 소 - 식 도 - 들 나 - 요 당 신 결 을 - ---

D A/C#

당 신 을 잊 - 는 다 는 게 - 기억  
 지 키 고 잊 - 는 사 람 이 - 워 워 - - 그 델

Em Gm/Bb D G

저 편 으 - 로 보 - 낸 다 - 는 게 - 너 무 힘 이 드 - 는 데  
 아 프 게 - 하 지 - 는 않 - 나 요 - 그 려 리 없 겠 - 지 만

A7sus4 A D/F# G A/C#

- - - - 하 루 중 일 비 내 리 - 는 좁 은  
 - - - - 이 젼 모 두 끝 인 가 - 요 정 말

F#m Bm Em A/C#

끝 났 으 - 는 길 - 에 우 리 아 끼 던 - 음 악 - 이 흐 - 르 면  
 그 려 리 없 겠 - 지 만 우 리 약 속 했 - 던 많 - 은 날 - 들 은



F#m G#dim Em A7 D B/C#

Gb Db/F Ebm Gb/Db B Gb/Bb

알고 있었어요 어쩔 수 없 - 었다 - 는 결 - 나만 크이 - 나

Abm7 Dbsus4 Db/F Db

당 신도 - 아파 - 했다 - 는 결 - 이젠 모두

B Db Bbm Ebm Abm Db/F

끝 인가 - 요 정말 그 런가 - 요 우리 약 속했 - 던 많 - 은 날 - 들 을

G $\flat$  E $\flat$ m/D $\flat$  E $\flat$ m/C B D $\flat$ /F B $\flat$ m Cm7( $\flat$ 5)

--- 나를 사랑 했 었나-요 --- 아 난가-요 이젠

A $\flat$ m D $\flat$  G $\flat$  E $\flat$ /G F/A

당 신 에 - 겐 상 - 관 없 겠 죠 -

B $\flat$  F/A Gm B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$ /D

틀 고 있 나 요 우 습 게 틀 - 리 겠 - 지 만 - 난 변 함 없 - 이

Cm B $\flat$ sus4/F B $\flat$ add2

아 직 도 그 대 - 를 -

Fine