

HOJE É O TEMPO

Valdecir Lima

Lineu Soares

Animado

1 2 3 4 5

Le - va tem - po pra cres - cer — Le - va tem - po

f

A \flat 7 A7 B \flat 7 C \flat m/B \flat B \flat 7 E \flat 9/B \flat B \flat 7 E \flat 9/B \flat B \flat 7 B \flat 7 C \flat m/B \flat B \flat 7 A \flat 13(b5)

6 7 8

pra sa - rar — Sem - pre é tem - po de a - pren - der sem - pre é tem - po de a - mar —

Gm7 Gm7 C9 Fm11 Fm11 Fm11B \flat 713 E \flat m7 E \flat m(M9)

Musical score for measures 9-12. The system includes a vocal line, a bass line, and a piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 4/4. The lyrics are: "Sem - pre é tem - po, tem - po de a - mar. Va - mos ho - je trans - for - mar." The piano accompaniment features a steady bass line and a melodic line in the right hand. Chord symbols are provided above the piano staff: $F^{B\flat}$, $A\flat 13(b5)$, $G7(b13)$, $Cm7$, $Fsus$, $B\flat$, $A\flat 7 13$, $E\flat 9$, $B\flat 9$, and $F9$.

Musical score for measures 13-16. The system includes a vocal line, a bass line, and a piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 4/4. The lyrics are: "nos - sa vi - da em can - ção. O tem - po pas - sa, a vi - da é bre -". The piano accompaniment continues with a steady bass line and a melodic line in the right hand. Chord symbols are provided above the piano staff: $E\flat 9$, $C7(\#9)$, $F7(b13)$, $B\flat m7$, $E\flat 9$, and $F7$.

Hoje é o Tempo

ve___ mas as o-bras fi - ca - rão___ Quan - do a vi - da nos dei - xar___ se - vi -

E^b9 C7(#9) F7sus4 F7(♭13) B^bm7 Gaum7(#9) Caum7(#9) D^b2
F

ve - mos por Je - sus___ Je - sus___ Dei - xa - re - mos pa - ra a his - tó - ria___ o que fi - ze - mos por Je - sus___

Je - sus___

B^bm7 B^bm7 / D^b E^b6 E^b9 C7(#9) F7(♭13)

Hoje é o Tempo

Musical score for measures 26-29. The system includes a vocal line with lyrics, a bass line, and a piano accompaniment. The lyrics are: "Le - va tem - po pra cres - cer___". The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

Chords: B^bm7 Cm B^bm D^b C^m E^b B^bm D^b C^m G A^b713 A^b713 A713 A713 B^b7 C^m B^b B^b7 E^b9 B^b B^b7 E^b9 B^b B^b7

Musical score for measures 30-33. The system includes a vocal line with lyrics, a bass line, and a piano accompaniment. The lyrics are: "Le - va tem - po pra sa - rar___ Sem - pre é tem - po de a - pren - der sem - pre é tem - po de a - mar ah". The piano accompaniment continues with a consistent bass line and chordal accompaniment.

Chords: B^b7 C^m B^b B^b7 A^b13(b5) Gm7 Gm7 C9 Fm11 Fm11 Fm11B^b713 E^bM7 E^bm(M9)

Sem - pre é tem - po sem - pre é tem - po _____ Sem - pre é tem - po, tem - po de a - mar _____

B^b/F B^bm7 C Cm B^bm/D^b B^bm/E^b B^b/F G Cm/G $A^b13(b5)$ $G7(b13)$ $Cm7$ $Fsus$ B^b

Cris - to quer que pro - cla - me - mos _____ Seu a - mor e
Seu a - mor e com - pai - xão _____

$A7913$ A^b7913 $G7913$ $F9$ E^b9 $C7(\#9)$ $F7(b13)$

Hoje é o Tempo

6

com - pai - xão _____
_____ Ho - je é o tem - po da Sua gra - ça _____ Ho - je é o tem - po do per - dão _____
_____ Ho - je é o tem - po do per - dão _____

B \flat m7 E \flat 9 F7 E \flat 9 C7(#9)

_____ Já não res - ta mui - to tem - po pa - ra a his - tó - ria ter - mi - nar _____ ah _____

F7sus4 F7(\flat 13) B \flat m7 Gaum7(#9) Caum7(#9) D \flat 2 / F B \flat m7 B \flat m7 / D \flat E \flat 6

50 51 52 53

Ho-je é o tem-po de di-zer Je-sus em bre-ve vai vol-tar

E \flat 9 C7(#9) F7(\flat 13) B \flat m7 Cm B \flat m D \flat Cm E \flat

Falado

54 55 56

f Le-va tem-po pra cres-cer Le-va tem-po pra sa-rar

B \flat m D \flat Cm G A \flat 713 A \flat 713 A713 A713 B \flat 713 A \flat 9 E \flat 7

Hoje é o Tempo

8

Musical score for measures 57-58. The system includes a vocal line with lyrics, a bass line, and a piano accompaniment. The piano part features chords B \flat 9 and B \flat 9 in measures 57, and A \flat 7913, A7913, and A7913 in measure 58.

57 58

Sem-pre é tem - po de a - pren - der sem-pre é tem - po de a - mar

B \flat 9 B \flat 9 A \flat 7913 A7913 A7913

Musical score for measures 59-61. The system includes a vocal line with lyrics, a bass line, and a piano accompaniment. The piano part features chords B \flat 7913 in measure 59, and A \flat 713, E \flat 7913, B \flat 9, and B \flat 9 in measures 60-61.

59 60 61

Le - va tem - po pra cres - cer le - va tem - po pra sa - rar

Sem - pre é tem - po Sem - pre é tem - po de a - pren - der sem - pre é

B \flat 7913 A \flat 713 E \flat 7913 B \flat 9 B \flat 9

62 63 64 65

sem - pre é tem - po Sem - pre é tem - po _____ tem - po de a - mar *f* Le - va tem - po
 tem - po de a - mar

F B^bm7 Cm7 B^bm Cm B^bm Cm B^b7 B7 B7 C7 C7 Dm C7 F⁹/_C

66 67 68

pra cres - cer _____ Le - va tem - po pra sa - rar _____ Sem - pre é

C7 F⁹/_C C7 C7 Dm/C C7 B^b13(b5) Am7 Am7 D9

Hoje é o Tempo

Musical score for measures 69-71. The system includes a vocal line with lyrics, a piano accompaniment, and a chord chart. The lyrics are: "tem - po de a - pren - der sem - pre é tem - po de a - mar ah Sem - pre é tem - po". The chord chart shows: Gm11, Gm11 Gm11C713, FM7, Fm(M9), and C/G.

Musical score for measures 72-75. The system includes a vocal line with lyrics, a piano accompaniment, and a chord chart. The lyrics are: "sem - pre é tem - po _____ Sem - pre é tem - po, _____". The chord chart shows: Cm7, D̄, Dm, Cm Eb, Cm F, C G, A Dm A, Bb13(b5), A7(b13), A7(b13), Dm7, E°, F6, and G°.

tem - po de a - mar

f

A^b7913 G9sus4 B^b7913 A7913 A^b7913 $\frac{FM7}{G}$ C C

76 77 78 79 80

< *f*

Detailed description: This page of a musical score for the song 'Hoje é o Tempo' contains measures 76 through 80. It features three staves: a vocal line at the top, a piano accompaniment in the middle, and guitar chords below the piano staff. The vocal line begins with the lyrics 'tem - po de a - mar' and includes a dynamic marking of *f*. The piano accompaniment also starts with a dynamic marking of < *f*. The guitar chord progression is A^b7913, G9sus4, B^b7913, A7913, A^b7913, $\frac{FM7}{G}$, and C. Measure numbers 76, 77, 78, 79, and 80 are indicated above the respective measures.