

# Tales from the Crypt

Piano RH

Piano LH

C Em C Em C

5

Cm G6 Cm Em C

Em C Cm G6 D# C

10

Em C Em C Em C Em C Cm G6 Cm

15 Em C Em C Em C

Cdim B

20

Em C Em C Em Cm Em C

25 G6 C Em Am Em C Fm C#

Fdim Fm F#m D F#m D

30

F#m D C#

35 F#m D

F#m D F#m Dm F#m D A6 D F#m D

40

F#m D F#m D F#m D [ ]

45

The musical score is written in bass clef with a key signature of one sharp (F#). It consists of two staves. The top staff contains a melodic line with a slur over the first four notes and a fermata over the fifth note, which is labeled F#. The bottom staff contains a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes, ending with a fermata.