

LES CHEMINS DE L'AMOUR

Courtoise + VALSE CHANTÉE

Paroles de
Jean ANOUILH

Musique de
Francis POULENC

Modéré mais sans lenteur

CHANT

PIANO

p librement

mf

Les
SI

COUPLETS

che - mins, qui vont à la mer ———— Ont gar - dé de
je dois l'ou - bli - er un jour ———— La vie ef - fa -

no - tre pas - sa - - ge Des fleurs ef - feuil - lées et l'é -
N - çant tou - te cho - - se Je veux dans mon cœur qu'un sou -

- cho sous leurs ar - bres de, nos deux ri - res clairs
 - ve - nir re - po - sé plus fort que l'autre a - mour

Hé - las des jours de bon - heur Ra - di -
 Le sou - ve - nir du che - min Ou trem -

- et ses joies en - vo - lé - es Je vais sans
 blante et toute é - per - du - e Un jour j'ai

Céder *Céder beaucoup*
 re - trou - ver tra - ces dans mon cœur. } Che -
 sen - ti sur moi brû - ler tes mains. }

Céder *Céder beaucoup*

REFRAIN
au Mouvt

- min^s de mon a - mour Je vous cher - che tou -

au Mouvt

mp

- jours Che - mins per - dus vous n'ê - tes plus Et

f

vos é - chos sont sourds Che - mins du' dé - ses -

mf

9
veloce

mf

p.

- poir Che - mins du sou - ve - nir Che -

p.

2^e Vol. 23

Céder 1.

mins du pre-mier jour — Di-vins che-mins d'a-mour. — 2. Si

2. au Mouvt

mins d'a-mour.

m.g.

Fin

Fin

Paris
Octobre 1940