

Gaetano Donizetti (1797-1848)

# IL DUCA D'ALBA

ATTO IV - SCENA E ROMANZA: *Angelo casto e bel* (MARCELLO, tenore)

**Recitativo**

CANTO

Inosser . va . to, pe . ne . tra . va in que . sto sa . cro re . ces . so, a . sil so . li .

Pianoforte

**Recitativo**

*p*

ta . rio consacra . to al . le la . grime! Qui mo . ve ogni se . ra a pre .

*p con espress.*

gar pel pa . dre su . o! l'attende . rò, la ri . vedrò!

And.<sup>te</sup> sostenuto ♩ = 56

An - ge - lo ca - sto e bel, non tur - bi un so - lo vel di af - fan - no o di ter -

And.<sup>te</sup> sostenuto ♩ = 56

*pp*

-ror ah! no, di que - sta ca - ra il cor; pie - to - so al mio pregar, deh,

*pp*

pos - sa Iddio ser - bar a lei le gio - ie, a me i do - lor, a lei le gio - ie, a me i do -

*con passione*

lor! Ma se pro - scrit - to e re - o mi - man - ca il tuo so -

*pp*

-spi - ro, la mia me - mo - ria, A - me - lia, almen non ma - le -

*opp.*

-dir, la mia me-mo-ria, A-me-lia, al-men non ma-le-

*pp*

-dir; la vo-ce mi-a mo-ren-do an-cor non può che dir, non può che dir:

*Lento a piacere*

An-ge-lo ca-sto e bel, non tur-bi un so-lo

*pp*

vel d'af-fan-no e di ter-ror di que-sta

ca-ra il co-re; pie-to-so al mio pre-gar, deh, pos-sa Id-dio ser-

*animando*

*animando*

\_bar a lei le gio - ie, a me i do - lor, a lei le

*f col canto*

gio - ie, a me i do - lor, deh, ser - bi a lei le

*pp*

gio - ie, a me i do - lor, a lei le

*pp*

gio - ie, a me i do - lor!

*pp* *ppp*