

VEDRAI, VEDRAI

Testo Musica di L. TENCO

Quando la se-ra tu ri-tor-ni a

ca-sa — non ho ne - an-che vo-glia di par-la-re. — Tu non guar-dar-mi con quel-la te-ne-

-rez-za — co-me fos-si un bam - bi - no — che ri-ma-ne de - lu - so — Si lo
Mi fa

so che que-sta non è cer-to la vi-ta che hai so-gna-to un gior-no per
di - spe-ra-re il pen-sie-ro di te — e di me che non so dar-ti di

noi. più. Ve - drai, ve drai, — ve - drai che cam-bie-

arpeggiato

Chord symbols: Lam, Rem, Mi7, Lam7, Rem7, Sol7, Domaj7, Rem7, Sol7, Mim7, Lam7, Rem7, Sol7, Domaj7, Do6, Rem7, Sol7, Domaj7, Famaj7, Rem7, Sol7, Do, La7, Rem, Solm, Mib, Do7, Do7/4, Do7/5, Do7.

-rà, for-se non sa-rà do-ma-ni, ma un bel gior-no cambie-

Fa maj7 Fa 5+ Sib Sol m6 La7

-rà. Ve - drai, ve - dra - i che non sei fi - ni - to,

Rem Re7 Sol m Mib Do7 Do7/4 Do7/5- Do7

sai, non so dir-ti co-me e quan-do ma ve-drai che cambie-

Fa maj7 Fa 5+ Sib Sol m6 La7

1. -rà. Quando la 2. -rà. Ve-drai, ve-

Rem Mi7 Lam Rem Re7

Dal § ad lib.

Quando la sera tu ritorni a casa
non ho neanche voglia di parlare.
Tu non guardarmi con quella
[tenerezza]
come fossi un bambino che
[rimane deluso].
Sì lo so che questa
non è certo la vita
che hai sognato un giorno per
[noi].

Vedrai, vedrai,
vedrai che cambierà,
forse non sarà domani,
ma un bel giorno cambierà.

Vedrai, vedrai
che non sei finito, sai,
non so dirti come e quando
ma vedrai che cambierà.

Preferirei sapere che piangi
che mi rimproveri d'averti deluso
e non vederti sempre così dolce
accettare da me tutto quello che
[viene]

Mi fa disperare
il pensiero di te
e di me che non so darti di più.

Vedrai, vedrai,
ecc. ecc.