

# A Jamais

Joshua Breakstone

Fma<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dma<sup>7</sup> C#m<sup>7</sup> F#<sup>7</sup>

Bma<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7 | 1 A<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> | 2. A<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> A<sup>b</sup>m<sup>7</sup> D<sup>b</sup>7

G<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> A<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> B<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> Cma<sup>7</sup> E<sup>b</sup>m<sup>7</sup> A<sup>b</sup>7

D<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> E<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> Fma<sup>7</sup> F#ma<sup>7</sup> Gm<sup>7b5</sup> C<sup>7</sup>

E<sup>b</sup>m<sup>7</sup> A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gma<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

Solo Break Fma<sup>7</sup> Last X Fine

D.C. al Coda