

Nachtstück

Joh. Mayrhofer

Op. 36 No 2

106

Pianoforte
Orig. C moll

Sehr langsam

pp *cresc.* *f* *p*

Wenn über Ber-ge sich der Ne - bel brei-tet, und Lu - namit Gewölken

pp *cresc.* *f* *p*

kämpft. so nimmt der Al-te sei-ne Har-fe, und schrei-tet, und singt wald-

pp

ein-wärts und ge - dämpft: „Du heil - mit gehobener Dämpfung - ge

pp

Nacht! bald ist's voll -

bracht. Bald schlaf ich ihn, den

lan - - - - - gen Schlum - - - mer, der

mich er - löst - - - von al - - - - - lem Kum - - mer, der

mich er - löst von al - - - - - lem Kum - - -

cresc.

mer, - - - - - du heil - - - - - ge Nacht! bald

p *fp*

ist's voll - bracht, Bald schlaf ich ihn, den

fp

lan - - - - - gen Schlum - - - - - mer, der

mich er - löst — von al - - - - - lem Kum - - mer, der

cresc.

mich er - löst von al - - - - - lem Kum - - - - -

mer. Die grü - - nen Bäu - me

p *decresc.* *ppp*

rau - - schen dann: schlaf süß, du gu - - ter al - - - - - ter Mann; die

Grä - - ser lis - peln wan - - kend fort: — wir de - - cken sei - - nen

fp

Ru - - he-ort; — die grü - - nen Bäu - me rau - - schen dann: schlaf

pp

süß, du gu - - ter al - - ter Mann, und man - - cher lie - - be

Vo - - gel ruft: „O laßt ihn ruhn in Ra - - sengruft, o

laßt ihn ruhn in Ra - - - sen-gruft!“ *pp dim.* Der

Al - - - te horcht, der Al - - - te schweigt -

der Tod hat sich zu ihm geneigt, der

Tod hat sich zu ihm ge-neigt.